

## 「教会と音楽 讃美歌を中心として」

毎回資料を配布しますが、参加者は出来れば『讃美歌 21』  
(教団出版局)を持参していただき、毎回 419 番「さあ、共に  
生きよう」を歌って始めます。それぞれの讃美歌の歴史や  
背景をご一緒に楽しく学んでいきましょう。



**講師** 小海 基 (日本基督教団荻窪教会牧師・元教団讃美歌委員)

**会場** AVACO ビル 2 階チャペル 参加費・資料代 1 回 1,000 円  
新宿区早稲田 2-3-18 (地下鉄東西線 早稲田駅 徒歩 7 分)

第 1 回 2020 年 5 月 7 日 (木) 14:00 - 16:00

「壁を崩した賛美歌 ベルリンの壁崩壊 30 年の年に」

『讃美歌 21』 520、419、424、369、393、410、375、409

第 2 回 6 月 11 日 (木) 14:00 - 16:00

「受難劇と賛美歌 オーバーアマガウの年に」

『讃美歌 21』 87、310、311、313、295、294、293、447、215、63、306

第 3 回 7 月 9 日 (木) 14:00 - 16:00

「詩編歌の世界 いつまでも花鳥風月に留まっていた方がいいのか？」

『讃美歌 21』 113、155、156、459、120、131、132、161、162

第 4 回 9 月 10 日 (木) 14:00 - 16:00

「敗戦後から再出発する賛美歌」

『讃美歌 21』 46、333、372、373、398、444、480、488、II-175

第 5 回 10 月 8 日 (木) 14:00 - 16:00

「最期の賛美歌・白鳥の歌」

『讃美歌 21』 434、435、533、469、91、112、385、180、『こどもさんびか』 37

第 6 回 11 月 12 日 (木) 14:00 - 16:00

「飼い葉桶と十字架」

『讃美歌 21』 264、244、243、254、256、273、272